

# Corriere Romagna AGENDA

## RIMINI

A cura di Francesca Molari

### BELLARIA

#### :: CULTURA SUL WEB

Libri, musica laboratori: la pagina Facebook di Arca - Rete Culturale ospita dalle 15 alle 17, "Giosport su Zoom", giochi di movimento con Giorgia. **Info: 0541343889.**

#### :: MOSTRA

Dal 24 dicembre fino al 6 gennaio, lungo l'Isola dei Platani, l'installazione "Viaggi dell'immaginario. Visioni e sonorità della fantascienza.

### CATTOLICA

#### :: SALONE SNAPORAZ

Film on line a scelta, il cinema aderisce al progetto "lo resto in sala". **Info: www.snaporaz.org**

### RICCIONE

#### :: BIBLIOTECA

Alle 17.30 in diretta Facebook sulla pagina Biblioteca Riccione ci sono le storie di Natale di zia Natalina a cura di Alessia Canducci. Accesso libero.

### RIMINI

#### :: PRESEPE IN DARSENA

Inaugura oggi (fino al 6 gennaio 2021) il presepe galleggiante allestito sulle barche storiche di Vele al Terzo di Rimini. Alle 17.30 accensione delle luminarie.

#### :: CARTOON CLUB

Appuntamento con i migliori corti di animazione, visti in presenza durante l'estate, su Icaro tv, ogni martedì sera alle 21.15 fino al 12 gennaio 2021. **Cartoonclubrimini.com**

#### :: CENTRO STORICO

Fino al 24 gennaio, "Welcome! Arte & craft", mostra collettiva tra arte e artigianato a cura di 11 artisti e 6 artigiani.

### MONTEGRIDOLFO

#### :: PRESEPE DEL 600

La chiesa di San Rocco ospita "Devota semplicità", un inedito presepe del 600 fiorentino ovvero un quadro dipinto da Pietro Confortini nel 1609 raffigurante un'intensa adorazione dei pastori a Gesù.

### SANTARCANGELO

#### :: FOTOGRAFIA

"Erbario romagnolo" è il titolo dell'installazione fotografica di Enrico De Luigi comprensiva di 70 fotografie realizzate con una tecnica inedita. Presso l'Osteria da Oreste.

#### :: POESIE A DOMICILIO

Prosegue, oggi e mercoledì 23, per le vie e le frazioni del paese, "Porta poetica" a cura di Luca Serrani e Isadora Angelini. Si tratta di un delivery poetico che permette di consegnare a domicilio le poesie che i cittadini desiderano recapitare, come un dono, a casa di altri cittadini. **Info: www.cantierepoetico.org**

## SAN MARINO

A cura di Francesca Molari

### SAN MARINO

#### :: CONCORSO

Appuntamento quotidiano con i mercatini e le attrazioni a tema. I-

noltre lo shopping diventa fortunato col concorso "Smac e vinci con il Natale delle meraviglie": sconti spendibili nei negozi e premi in palio. **www.sanmarinocard.sm**

#### :: CINEMA CONCORDIA

Il cinema è aperto. alle 21 proiezione del film "Il caso Pantani - l'omicidio di un campione" di Domenico Ciolfi.

#### :: LABORATORIO ARTISTICO

La Galleria Nazionale San Marino ospita "Ti tengo per mano", un'attività creativa dedicata ai bambini. Il risultato del laboratorio addeberà le finestre delle case dei partecipanti, i quali dovranno fotografare il lavoro eseguito per poi inviare la foto alla Galleria Nazionale che esporrà sulle vetrine tutte le immagini ricevute. Apertura al pubblico, tutti i giorni dalle 09.00 alle 17.00 compresi i festivi. **www.gallerianazionale.sm**

## FORLÌ

A cura di Maria Teresa Indelicati

### FORLÌ

#### :: FANTARICICLANDO

L'esposizione della "Quadriera in Pediatria" "Papere & Paperi in città", con gli scatti di Stefano Silvestroni, è prorogata fino al 19 gennaio all'Ospedale Morgagni - Pierantoni. Libero, nel rispetto delle attuali prescrizioni anti Covid-19, in orario di apertura al pubblico del Reparto.

#### :: IL PRINCIPE SCHIACCIANOCI

Oggi (ore 20.45) su Zoom va in onda il video di "Il Principe Schiaccianoci" registrato in teatro dal Quintetto all'Opera di Forlì-Cesena. Sono presenti alla diretta l'autrice del testo Alessandra Berardi e gli interpreti. Prenotazioni: **www.armonicamenteinsieme.org**. Libero.

#### :: PROMEMORIA AUSCHWITZ

È possibile aderire gratuitamente, come singoli o come gruppi-classe, al progetto "Promemoria Auschwitz", quest'anno in forma digitale, premiato dalla Commissione Europea con l'Altiero Spinelli Prize. Il progetto è rivolto alle classi terze, quarte e quinte degli Istituti superiori. **Info: 3311509059.**

### FORLIMPOPOLI

#### :: MAF

La sezione didattica di Ravenna Antica ha realizzato per il Museo Archeologico Aldini una serie di proposte online rivolte agli studenti. **www.maforlimpopoli.it.**

#### :: NATALE 2020

Viene riproposto il concorso "Forlimpopoli brilla" che premia le luminarie natalizie più belle della città. Per partecipare scattare una foto e inviarla alla pagina Facebook dell'ufficio turistico comunale con il tag @forlimpopolicittartusiana.

## RAVENNA

A cura di Irene Gulminelli

### CONSELICE

#### :: LETTURE

Continua ogni martedì sera, dalle 20.45, l'appuntamento con "Leggere Conselice", gruppo di lettura online coordinato dalla Biblioteca e aperto a tutti gli interessati. **Info e adesioni: 0545 986930/28.**

### FAENZA

#### :: PREMIO FAENZA

L'edizione del 61° Premio Faenza è stata annullata. In sostituzione, a partire dal 14 gennaio, ogni giovedì fino al 27 marzo, si terranno i "Faenza Prize Talks": una serie di dibattiti in diretta sui social del Mic (Facebook e Youtube) con gli artisti che sono stati selezionati al concorso.

### LUGO

#### :: MOSTRA

Continua fino al 7 febbraio "Sotto una buona stella", mostra diffusa di pittura, scultura e design ceramico presente in 15 attività commerciali del Centro commerciale Globo a cura di Marilena Spataro.

### MASSA LOMBARDA

#### :: PRESEPE PIÙ BELLO

La Protezione Civile lancia il concorso "Il presepe più bello": per partecipare basta fare una foto al proprio presepe e lo scatto sarà poi pubblicato su Facebook.

### RUSSI

#### :: TEATRO COMUNALE

Continua ogni giorno fino al 24 dicembre alle 17.30 sulla pagina Facebook "La conta di Natale" con Claudio Milani per bambini dai 3 agli 8 anni.

## CESENA

A cura di Claudia Rocchi

### BAGNO DI ROMAGNA

#### :: LUCI NATALIZIE

Nelle vie del centro storico di Bagno e di San Piero sono tutte da ammirare le speciali luminarie dedicate alla musica.

### CESENA

#### :: CONCERTO LIRICO IN VILLA

Alle 19.30, da Villa Silvia di Lizzano, concerto lirico "Natale nel salotto". Protagonisti i giovani cantori dell'associazione Nota Music guidati dal presidente dell'Ammi (associazione musica meccanica) Franco Severi, e da Pia Zanca docente del conservatorio Maderna. In streaming su pagina Facebook di Nota Music, conducono Monica Boschetti e Della Del Cherico. **Info: 334 2001438.**

#### :: SOSTEGNO ALLA CULTURA

C'è ancora possibilità di partecipare ad "Art Bonus" e di contribuire a conservare beni e opere culturali come la Biblioteca Malatestiana. Si può così beneficiare del credito d'imposta al 65%. **Info pagina Cesena Cultura. www.comune.cesena.fc.it**

### CESENATICO

#### :: INSTALLAZIONI VIDEO

A partire dalle 16.45, luoghi simbolo della città si illuminano con installazioni permanenti.

### LONGIANO

#### :: NATIVITÀ DI LUCE

Dalle 16.30 alle 22 corte del castello Malatestiano si può ammirare "Imago Nativitas", installazione che coniuga arte, storia e tecnologia.

### ANTIDOTI

di Mario Guaraldi



## L'ISOLA CHE NON C'È (PIÙ)

**M**i colpisce il successo che sta riscuotendo il film dedicato all'Isola delle Rose. Un "filmetto", avevo sospettato prima di vederlo, riandando con la memoria a come tutti noi, impegnati politicamente in quegli anni, avevamo liquidato la vicenda come la furbata di un gruppetto di anarcoidi qualunque che voleva impiantare una discoteca senza pagar tasse e senza dover rendere conto a nessuno. Strategia della "diversione", avevamo decretato! **Mentre il 1° maggio 1968 innescava a Parigi la rivolta che poi infiammò l'Europa**, al largo di Rimini l'ingegner Rosa proclamava



l'indipendenza della sua isoletta brindando a Cynar e forse a moscato di San Marino, pensando alla loro bisca. Invece no, mi sbagliavo. Forse non la vicenda di ieri - molto ambiguamente "riminese" - ma di sicuro la sua rivisitazione di oggi, è un ritratto estremamente efficace, a tratti feroce, del sogno di ogni italiano, oltre che un giudizio clamorosamente perfetto di cosa è stata la nostra classe politica. Come la goliardata di allora possa essere cresciuta nell'immaginario collettivo fino ad assumere i connotati del mito, a dispetto delle molte inchieste su come sono andate realmente le cose (una per tutte quella di Cinematica), non è facile da spiegare. E comunque la dice lunga sulla psicologia attuale degli italiani: tutti noi vorremmo poterci sentire fuori delle acque territoriali per farci uno Spritz con gli amici, dichiarare l'indipendenza dei nostri 40 o 400 metri quadrati di proprietà piantata sulle palafitte di mutui che non sappiamo come pagare, in mezzo ai flutti di una pandemia che ci spaventa più per ciò che nasconde che per il bollettino dei morti. **Si chiama "processo di identificazione", Giorgio sono io.**

Poco importa che il "filmetto" di Sydney Sibilia col bravissimo Elio Germano sia bello o brutto, di destra o di sinistra: **il fatto è che ci rappresenta**, è una specie di moderna favola di Natale, tutto sommato a lieto fine.

In questi ultimi giorni di un anno infausto avevo deciso di farmi gli auguri, poi ho avuto la cattiva idea di andare a rinfrescarmi la memoria sul dizionario (sì, l'ave-

vo letto da qualche parte che l'etimologia è una passione senile), scavando nelle parole per trovarci dentro una traccia fossile, l'imprevista testimonianza di un sogno, un'emozione. Il dizionario mi spiega che il verbo latino *augere* (crescere, abbondare, prosperare), col suo contrario (sciagura, sciagurato), rimanda alla figura degli antichi sacerdoti che prevedevano il futuro basandosi sul volo degli uccelli (av-is/au-is=uccello + gero=fare, operare).

Ma come potrei azzardarmi a ricavarne per voi rosei auspici con i neri uccellacci che svolazzano di questi tempi nei nostri cieli, sopra questo mare della politica in tempesta? Eppure il mio dizionario etimologico ancora una volta mi spiazzava: con *augere* si connette pure il latino *auctor*, autore: propriamente «colui che fa crescere, germogliare»; e *auxilium* (Maria "ausiliatrice").

**Ecco da dove spunta il mitico Autore che fa crescere e germogliare le parole**, le concatena una all'altra, le fa sviluppare in una narrazione dinamica, un racconto, un romanzo, un film, un Salmo («La verità germoglierà dalla terra e la giustizia si affaccerà dal cielo», Salmo 85). Questo *Auctor*

con l'A maiuscola mi piace molto, molto di più dello stregone che interpretava il volo degli uccelli; e questo *auxilium*, questo materno *refugium peccatorum* dove si può tornare dopo aver fatto disastri, dopo aver sognato di poter cambiare il mondo anche solo facendo una discoteca in mezzo al mare, ancora di più.

**Sì, mi è simpatico lo svampito ingegner Giorgio Rosa** protagonista di questa favola, di questo filmetto natalizio - molto più del mica tanto svampito ingegnere qualunque che è stato in realtà - coi suoi improbabili amici, la sua ragazza dalla voce roca (Pavese!), la meravigliosa Bologna notturna e la rotonda sul lungomare di quegli anni, vista dall'alto, col Grand Hotel alle spalle. Questo film mi sembra più sano di qualunque inutile, volatile ricostruzione della realtà.

#### Joyeux Noël, caro lettore!

Festeggiamo la nascita dell'Autore per antonomasia, finalmente senza cenoni, in famiglia, magari guardando assieme ai nostri bambini *L'Isola delle Rose*, spiegando loro che quel ministro degli Interni, quel Presidente coi baffi, quello scomparso Consiglio d'Europa di Strasburgo, sono esistiti per davvero, hanno indirizzo, nome e cognome. **Come caricature sono tutti straordinariamente somiglianti all'originale**, ve lo garantisco che li ho conosciuti. I personaggi senza fantasia che hanno preso il loro posto troveranno anch'essi a tempo debito un regista che saprà raccontare la favola tetra di questo nostro incerto Natale prima di un incerto vaccino...?